

# Piano Concert

日 時 2022年10月23日(日)

午後 7:00 開場

午後 7:15 開演

会 場 かつしかシンフォニーヒルズ

アイリスホール

京成青砥駅下車徒歩7分

(03-5670-2222)

入 場 無料(自由席)

コロナウイルス感染予防のためマスク着用の上  
左右前後2席以上空けてご着席ください。

～会場へのご案内～



## ～ Program ～

|                 |             |                                           |
|-----------------|-------------|-------------------------------------------|
| 盛田 志織           | プーランク       | 15の即興曲より 第1, 7, 12 番                      |
| 高木 美樹           | ベートーヴェン     | ソナタ「テンペスト」作品 31-2 第3 楽章                   |
| 関口 美奈           | バッハ         | イタリア協奏曲 第3 楽章                             |
| 木内 香代子          | バッハ<br>ショパン | 平均律 第1巻 第3 番 嬰ハ長調<br>練習曲 作品25-1「エオリアンハーブ」 |
| 石井 ちづ           | ベートーヴェン     | ソナタ 11 番 第2, 3 楽章                         |
| 梶原 淳子           | ショパン        | バラード 第1 番 ト短調 作品 23                       |
| 泉水 由美子          | リスト<br>ショパン | 2つの演奏会用練習曲より「森のざわめき」<br>ワルツ ヘ長調 作品 34-3   |
| 田中 かおり          | バッハ         | イギリス組曲 第3 番より プレリュード                      |
| 小菅 明子           | ショパン        | ノクターン 第8 番 変ニ長調, 第13 番 ハ短調                |
| 武藤 ふじか          | フォーレ        | バラード 作品 19                                |
| 篠田 祐子           | ショパン        | 舟歌 嬰ハ長調 作品 60                             |
| 田中 功一           | ベートーヴェン     | アンダンテ・ファヴォリ WoO.57                        |
| 田中 かおり<br>田中 功一 | ドビュッシー      | 連弾「小組曲」より「行列」「メヌエット」                      |